

TRAMAS DE NUESTRA MEMORIA

PROYECTO GANADOR DE ESTÍMULOS
ECONÓMICOS PARA LA CULTURA 2024



PERÚ

Ministerio de Cultura

VUAN
VYHA

6^{TA} EDICIÓN
FESTIVAL
ATEM
ITINERANTE
DE CINE
LATINOAMERICANO

Desde hace seis años, Atemporal se ha convertido en un espacio para la exhibición, difusión y formación en torno al cine de no ficción en el norte peruano, promoviendo el pensamiento crítico y el encuentro entre diversas miradas cinematográficas.

Creemos que el cine como territorio vivo es un hábitat para que las memorias individuales y colectivas se entrelacen. y nos inviten a reconocer los hilos que han tejido nuestras experiencias, abriendo espacio para el diálogo, el cambio y las tramas que cuestionan, generan conciencia y dan forma a lo que somos.

Esta 6ta edición invitamos a repensar y cuestionar el cómo habitamos el mundo. Deseamos que este encuentro sea un espacio para compartir, dialogar y seguir tejiendo colectivamente nuevas formas de entender la memoria

Equipo ATEMPORAL

ATEMPORAL
Festival Itinerante de Cine Latinoamericano

02 al 31 de mayo

Trujillo - Piura - Chiclayo - Cajamarca - Lima,Comas - Huaraz - Pucallpa

www.atemporalfestival.com

Financia

PROYECTO GANADOR DE ESTÍMULOS
ECONÓMICOS PARA LA CULTURA 2024



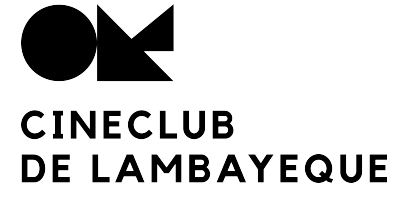
PERÚ

Ministerio de Cultura

Organiza

VUAN
VYHA

Alianzas



cinePiola



la base

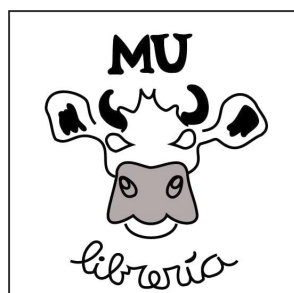
ENCUENTRO LATINOAMERICANO
DE CINE DE NO FICCIÓN
CORRIENTE



asimtria.org



ASOCIACIÓN PARA EL
DESARROLLO RURAL
COMUNITARIO





EXHIBICIONES EXHIBICIONES PRESENCIALES

Trujillo

Sábado 02 de mayo

Función inaugural

Lugar: Alianza Francesa de Trujillo (Jr. San Martín 858)

Hora: 06:30 p.m. (hora Perú)

Proyección

+ musicalización

+ poesía en vivo

+ conversatorio

Domingo 03 de mayo

Presentación del libro memoria “Miradas que nos habitan”

+ muestra de cortometrajes

Lugar: Centro Cultural Cine Chimú (Av. Gonzales Prada 194)

Hora: 06:30 p.m.

Domingo 31 de mayo

Función de clausura

Presentación de monólogo a cargo del colectivo La Sombra

+ **Proyección de “La memoria de las mariposas”**

Dir. Tatiana Fuentes Sadowski

Lugar: Centro Cultural Cine Chimú (Av. Gonzales Prada 194)

Hora: 06:30 p.m.

Duración: 77 min.

Piura

Jueves 07 de mayo

Presentación del libro memoria “Miradas que nos habitan”

+ muestra de cortometrajes

Lugar: Av. Loreto #910, | Dirección Desconcentrada de Piura.

Hora: 06:30 p.m. (hora Perú)

Sábado 09 de mayo

Proyección

+ poesía en vivo

+ conversatorio

Lugar: Alianza Francesa de Piura (Calle Libertad 269)

Hora: 06:30 p.m. (hora Perú)

Huaraz

Viernes 08 de mayo

Proyección: El cine de Isabel Baufumé

Lugar: La Base Huaraz, Centro Cultural (Jr Augusto Soriano Infante)

Hora: 06:30 p.m. (hora Perú)

Duración: 58 min.

5to Congreso Confederación Campesina del Perú (1978)

Dir. Isabel Baufumé

Que muera la cooperativa (1978)

Dir. Isabel Baufumé

Toma de tierras en Chinchero (1980)

Dir. Isabel Baufumé

Trabajadoras del hogar (1978)

Dir. Isabel Baufumé

Noticias de Perú (1978 - 1980)

Dir. Isabel Baufumé

Chiclayo

Jueves 14 de mayo

Proyección: Muestra de cortometrajes "Percibir el ácido del tiempo"

Lugar: Cineclub de Lambayeque, Alianza Francesa de Chiclayo (Calle Juan Cuglievan 644)

Hora: 06:30 p.m.

Duración: 62 min.

Habitar el Olvido (1978)

Dir. Edinson Ramírez Prieto

MOV. (1978)

Dir. Lenin Leomar Checco Chacon

Pude ver un fantasma desde mi ventana(1980)

Dir., Mayro Romero Villasagua

Los Años del Conejo (1978)

Dir. Raquel Tamayo

Las memorias humanas del jardín rojo (1978 - 1980)

Dir. Aytana Angela Avila Vidalón

La última carta de Auguste (1978 - 1980)

Dir. Xochitl Yasmina Zepeda Blouin

partió de mí un barco llevándome (1978 - 1980)

Dir. Ana Rodríguez Dovat

Viernes 15 de mayo

Proyección: Todo documento de civilización

Dir. Tatiana Mazú Gonzales

Lugar: Cineclub de Lambayeque, Alianza Francesa de Chiclayo (Calle Juan Cuglievan 644)

Hora: 06:30 p.m.

Duración: 90 min.

Sábado 16 de mayo

Presentación del libro memoria “Miradas que nos habitan”

+ muestra de cortometrajes

Lugar: Cineclub de Lambayeque, Alianza Francesa de Chiclayo (Calle Juan Cuglievan 644)

Hora: 06:30 p.m.

Sábado 23 de mayo

Proyección: Muestra de cortometrajes “Contra todos los males de este mundo”

Lugar: Cineclub de Lambayeque, Alianza Francesa de Chiclayo (Calle Juan Cuglievan 644)

Hora: 06:30 p.m.

Duración: 56 min.

De donde el nombre se vuelve recuerdo (2025)

Dir. Paola Espinoza

Dónde nace la orden (2025)

Dir. Gabriela Modesto

Historia de un retablo (2025)

Dir. Daniel Atúncar Guzmán

Diez preguntas para -empezar a- deconstruir la documentación de saberes que no son nuestros (2025)

Dir. Gabriela Tello

32309 (2025)

Dir. Fedor Rivera

Pucallpa

Jueves 21 de mayo

Proyección: Muestra de cortometrajes “Contra todos los males de este mundo”

Lugar: Senda Café (Jr. Aguaytía 590, Yarinacocha)

Hora: 06:30 p.m.

Duración: 56 min.

De donde el nombre se vuelve recuerdo (2025)

Dir. Paola Espinoza

Dónde nace la orden (2025)

Dir. Gabriela Modesto

Historia de un retablo (2025)

Dir. Daniel Atúncar Guzmán

Diez preguntas para -empezar a- deconstruir la documentación de saberes que no son nuestros (2025)

Dir. Gabriela Tello

32309 (2025)

Dir. Fedor Rivera

Lima - Comas

Viernes 22 de mayo

Proyección: Políticas familiares

Dir. Martín Rebaza Ponce de León

Lugar: ACE Sol de Medianoche (Jr, Daniel Portocarrero 231, Comas)

Hora: 06:30 p.m.

Duración: 88 min.

Sábado 23 de mayo

Presentación del libro memoria “Miradas que nos habitan”

+ muestra de cortometrajes

Lugar: ACE Sol de Medianoche (Jr, Daniel Portocarrero 231, Comas)

Hora: 06:30 p.m.

Cajamarca

Viernes 29 de mayo

Proyección: El cine de Isabel Baufumé

Lugar: Cineclub Caxas Beer (Jr. Desamparados 431)

Hora: 06:30 p.m.

Duración: 58 min.

5to Congreso Confederación Campesina del Perú (1978)

Dir. Isabel Baufumé

Que muera la cooperativa (1978)

Dir. Isabel Baufumé

Toma de tierras en Chinchero (1980)

Dir. Isabel Baufumé

Trabajadoras del hogar (1978)

Dir. Isabel Baufumé

Noticias de Perú (1978 - 1980)

Dir. Isabel Baufumé

Sábado 30 de mayo

Proyección: Muestra de cortometrajes 360° VRWasi

Lugar: Cineclub Caxas Beer (Jr. Desamparados 431)

Hora: 06:30 p.m.

Proyección con lentes de realidad virtual

ORÍGEN “transformar la mierda en oro” (2026)

Dir. Delfina Nina

Habitar el territorio a través de la danza: Wayllia de Totorá-Oropesa (2026)

Dir. Rafael Warwa Rojas

Memoria en estado inmersivo: Archivo del dolor presente (2026)

Dir. Anaís Rodríguez Salinas

